

2026 서울인터내셔널뷰티콘테스트 규정 (제17회)

(대면) 대회 참가 부문별 종목 (47종목)

1) 네일부문(5종목)

종목	시간	채점 세부항목
폴 코트 매니큐어(습식 매니큐어)	30분	사전심사, 숙련도 및 시술순서, 기법의 정확성, 부위별 완성상태, 전체 조화 (왼손 5개의 손톱)
내추럴 팁 위드 랩	40분	사전심사, 셋팅, 구조적 형태, 표면정리, 두께, 마무리 (오른손 중지, 약지 2개의 손톱)
젤 원톤 스컬프처		
네일 랩 익스텐션		
아크릴 프렌치 스컬프처		

2) 메이크업부문(17종목)

종목	시간	채점 세부항목	
웨딩메이크업	40분	피부표현, 눈, 인조 속눈썹, 입술, 치크, 마무리(모델 웨딩드레스 착용)	
패션메이크업	40분	디자인 컨셉과의 적합성, 예술성, 조화, 작품완성도	
판타지 메이크업	60분	색상조화, 창작성, 예술성, 조화, 완성도	
특수분장	60분	창작성, 예술성, 조화, 완성도	
보철 특수분장	60분	창작성, 예술성, 조화, 완성도	
뷰티메이크업	40분	피부표현, 눈, 인조 속눈썹, 입술, 치크, 마무리(모델 흰색 티셔츠 착용)	
			웨딩(로맨틱)
			웨딩(클래식)
			한복
시대메이크업	40분	피부표현, 눈, 인조 속눈썹, 입술, 치크, 마무리(모델 흰색 티셔츠 착용)	
			내추럴
			그레타 가르보
			마릴린 먼로
캐릭터메이크업	50분	피부표현, 눈, 인조 속눈썹, 입술, 치크, 마무리(모델 흰색 티셔츠 착용)	
			트위기
			핑크
			평크
캐릭터메이크업	50분	피부표현, 눈, 인조 속눈썹, 입술, 치크, 마무리(모델 흰색 티셔츠 착용)	
			무용(한국)
			무용(발레)
			노역(추면)
캐릭터메이크업	50분	피부표현, 눈, 인조 속눈썹, 입술, 치크, 마무리(모델 흰색 티셔츠 착용)	
			무용(발레)
			노역(추면)
			노역(추면)

3) 반영구화장부문(2종목)

종목	시간	채점 세부항목
눈썹(엠보) - 양쪽	30분	위생 및 준비사항, 디자인, 테크닉, 숙련도, 완성도, 마무리
눈썹(머신) - 양쪽		

4) 피부미용부문(8종목)

종목	시간	채점 세부항목
얼굴피부미용관리(클렌징)	25분	- 클렌징(포인트메이크업 포함), 딥클렌징 후 마무리. - 딥클렌징 4가지 중 선택.
얼굴피부미용관리(매뉴얼테크닉+마스크)	35분	- 기본 5가지 동작에 따른 속도, 연결성, 밀착성, 압조절. - 마스크는 석고마스크 or 고무마스크 중 선택. (농도, 도포 순서 및 방법, 도포의 균일성)
림프드레나쥐(일반)	15분	- 얼굴, 목 대상 림프를 이용한 관리.
림프드레나쥐(특수)	25분	- 얼굴, 목 대상 림프를 이용한 관리 후 크림팩 적용.
전신피부미용관리(일반)	25분	- 오른쪽 팔(전체), 오른쪽 다리(전체) 관리.
전신피부미용관리(특수)	30분	- 등관리(스크럽 이용한 각질제거 포함).
제모관리(소프트)	10분	- 팔, 다리 중 1부위 선택. - 팔 4-5cm, 다리 12-15cm 정도.
제모관리(하드)	20분	- 눈썹 or 헤어라인 중 선택.

5) 헤어부문(15종목)

종목	시간	채점 세부항목
헤어 퍼머넌트웨이브	기본형	35분 블로킹, 와인딩 순서 및 로드배치, 슬라이스, 각도, 텐션 및 고무 밴딩 상태, 완성도
	혼합형	
	창작형	
헤어 커트	스파니엘 커트	30분 기본기법(블로킹), 시술순서 및 슬라이스, 숙련도, 커트의 각도, 완성도
	이사도라 커트	
	그래듀에이션 커트	
	레이어드 커트	
창작 커트	50분	창의적인 디자인의 커트기법을 적용하여 연출하는 작품
업스타일	베이직	40분 준비상태, 도구(피스 등) 적정 사용, 컬러의 선명도, 루프, S라인 등의 몰딩기법, 균형, 조화, 완성도
	웨딩	
	이브닝	
	창작	
컨슈머	15분	준비상태, 컷의 표현 상태, 컬러의 선명도, 드라이기법 숙련도, 균형, 조화, 완성도
고전머리	50분	고전머리의 전체 균형이 조화를 이루도록 표현.
고전머리(창작)	50분	주제를 자유롭게 표현하며 창작 고전머리의 전체 균형이 조화를 이루도록 표현.

1. 대회규정

1.1. 네일부문(5종목)

1) 폴 코트 매니큐어(습식 매니큐어)

- ① 경기 시간 : 왼손 5개의 손톱 → 30분.
- ② 출전 선수 개인 준비물
국가자격시험 미용사(네일) 1과제 폴 코트 매니큐어 실기시험에 필요한 모든 제품.
- ③ 대회규정
국가자격시험 미용사(네일) 1과제 폴 코트 매니큐어 실기시험 요구사항에 준함.

2) 내추럴 팁 워드 랩

- ① 경기 시간 : 오른손 중지, 약지 2개의 손톱 → 40분.
- ② 출전 선수 개인 준비물 : 내추럴 팁 워드 랩에 필요한 모든 제품.
- ③ 시술설명
필러 파우더와 글루 또는 네일 아크릴 릭 시스템 적용, 내추럴 팁 사용.
- ④ 대회규정
 - ㉠ 네일 팁을 부착하고 필러 파우더와 글루 또는 아크릴릭 파우더와 리퀴드를 이용한 익스텐션.
 - ㉡ 자연 네일의 길이는 1mm 이하이며, 웨입은 라운드로 할 것.
 - ㉢ 길이는 프리엣지가 0.5cm ~ 1cm 사이로 연장할 것.
 - ㉣ 내추럴 팁 사용할 것.(칼라 팁 사용불가)
 - ㉤ 재료는 필러 파우더와 글루 또는 아크릴릭 파우더와 리퀴드 중 택일.
 - ㉥ 웨입은 스퀘어로 할 것.
 - ㉦ 전기드릴, 오일, 탑 코트, 미라클 사인, 버핑 크림 등 광택을 위한 화학제품 사용 불가.
 - ㉧ 네일 표면 광택용 파일이나 버퍼 사용 가능.
 - ㉨ 완성 시 물티슈, 핑거볼 사용가능, 반드시 광택 마무리.
- ⑤ 심사 포인트
 - ㉠ 사전 심사 시 자연 네일이 1mm 이상이면 감점.
 - ㉡ 두께가 일정할 것(0.6~0.8mm), 표면의 매끄러움, 전체적인 밸런스.
 - ㉢ 사이드 스트레이트, 일정한 위치의 Hi-point.
 - ㉣ 제품 컨트롤(기포 유무).

3) 젤 원톤 스킵프처

- ① 경기 시간 : 오른손 중지, 약지 2개의 손톱 → 40분.
- ② 출전 선수 개인 준비물 : 젤 원톤 스킵프처에 필요한 모든 제품.
- ③ 대회규정
 - ㉠ 폼과 투명젤을 사용할 것.
 - ㉡ 자연 네일의 길이는 1mm 이하이며, 웨입은 라운드로 할 것.
 - ㉢ 길이는 프리엣지가 0.5cm ~ 1cm 사이로 연장할 것.
 - ㉣ 웨입은 스퀘어로 할 것.
 - ㉤ Dowels(언더파일, 봉), Pinching Tong 사용 가능.
 - ㉥ 반드시 광택 마무리.(네일 표면 광택용 파일이나 버퍼 사용 가능)
 - ㉦ 완성 시 물티슈, 핑거볼 사용가능.
- ④ 심사 포인트
 - ㉠ 사전 심사 시 자연 네일이 1mm 이상이면 감점.
 - ㉡ 광택 마무리할 것.
 - ㉢ 균형잡힌 Convex와 Concave, C-커브(30~40%).
 - ㉣ 표면이 매끄러울 것, 두께가 일정할 것(0.6~0.8mm), 투명도.
 - ㉤ 전체적인 밸런스.(프리 엣지 밸런스, 일정한 길이)
 - ㉥ 큐티클라인 접근 상태, 사이드 스트레이트, 일정한 Hi-point의 위치.

4) 네일 랩 익스텐션

- ① 경기 시간 : 오른손 중지, 약지 2개의 손톱 → 40분.
- ② 출전 선수 개인 준비물 : 네일 랩 익스텐션에 필요한 모든 제품.
- ③ 시술설명
실크, 네일 글루, 필러 파우더 이용.
- ④ 대회규정
 - ㉠ 실크와 네일 글루, 필러 파우더를 이용한 원톤 익스텐션.

- ㉠ 자연 네일의 길이는 1mm 이하이며, 쉐입은 라운드로 할 것.
 - ㉡ 익스텐션의 길이는 네일 베드와 프리엣지(중심기준)가 1:1의 비율이 되도록 연장할 것.
 - ㉢ 필러의 종류 무관.
 - ㉣ 글루, 젤 글루 사용 무관.(2가지 중 한가지 만 사용하여도 무관)
 - ㉤ 쉐입은 스퀘어로 할 것.
 - ㉥ Dowels(언더파일, 봉), Pinching Tong 사용 가능.
 - ㉦ 전기드릴과 오일, 탑 코트, 미라클 샐린, 버핑크림 등 광택을 위한 화학제품 사용불가.
 - ㉧ 반드시 광택 마무리.(네일 표면 광택용 파일이나 버퍼만 사용가능)
 - ㉨ 완성 시 물티슈, 핑거볼 사용가능.
- ⑤ 심사 포인트
- ㉠ 사전심사 시 자연 네일이 1mm 이상이면 감점.
 - ㉡ 두께가 일정할 것(0.6~0.8mm).
 - ㉢ 균형잡힌 Convex와 Concave, C-커브(30~40%).
 - ㉣ 투명도, 표면의 매끄러움, 사이드 스트레이트.
 - ㉤ 일정한 위치의 Hi-point, 전체적인 밸런스, 광택 마무리, 완성도.

5) 아크릴 프렌치 스킵프처

- ① 경기 시간 : 오른손 중지, 약지 2개의 손톱 → 40분.
- ② 출전 선수 개인 준비물 : 아크릴 프렌치 스킵프처에 필요한 모든 제품.
- ③ 시술설명 : 아크릴릭 화이트 파우더, 핑크 파우더, 클리어 파우더, 리퀴드 등 아크릴 제품.
- ④ 대회규정
- ㉠ 자연 네일의 길이는 1mm 이하이며, 쉐입은 라운드로 할 것.
 - ㉡ 익스텐션의 길이는 네일 베드와 프리엣지(중심기준)가 1:1의 비율이 되도록 연장할 것.
 - ㉢ 쉐입은 스퀘어로 할 것.
 - ㉣ Dowels(언더파일, 봉), Pinching Tong 사용 가능.
 - ㉤ 전기드릴과 오일, 탑 코트, 미라클 샐린, 버핑크림 등 광택을 위한 화학제품 사용불가.
 - ㉥ 반드시 광택 마무리.(네일 표면 광택용 파일이나 버퍼만 사용가능)
 - ㉦ 완성 시 물티슈, 핑거볼 사용가능.
- ⑤ 심사 포인트
- ㉠ 사전심사 시 자연 네일이 1mm 이상이면 감점.
 - ㉡ 두께가 일정할 것(0.6~0.8mm).
 - ㉢ 균형잡힌 Convex와 Concave, C-커브(30~40%).
 - ㉣ 투명도, 표면의 매끄러움, 사이드 스트레이트, 일정한 위치의 Hi-point.
 - ㉤ 전체적인 밸런스, 광택 마무리, 완성도.

1.2. 메이크업부문(15종목)

1) 웨딩메이크업

- ① 경기 시간 : 40분.
- ② 목표
- 신부(모델)의 헤어스타일 및 의상에 대한 조화. / 종합적인 예술성 표현.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물 : 신부화장에 필요한 모든 제품.
- ※ 모델 동반, 모델은 다음 사항을 준수해야 한다.
- 모델은 헤어스타일과 의상이 신부에 알맞아야 한다. / 모델은 속눈썹을 경기 시작 전에 붙여서는 안된다.
모델의 얼굴은 기초화장만 한 상태, 헤어와 의상이 완성된 상태로 경기에 임한다.

2) 패션메이크업

- ① 경기 시간 : 40분.
- ② 목표
- 다양한 문화를 접하는 이 시대에 부합될 수 있는 스타일리쉬한 패션과 메이크업의 중요성.
모델의 헤어스타일 및 의상에 대한 조화, 종합적인 예술성 표현.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물 : 패션 메이크업에 필요한 모든 제품. 모델 동반.

3) 판타지 메이크업

- ① 경기 시간 : 60분.
- ② 목표
- 헤어스타일 및 의상과 조화를 이룬 아름다움 표현. / 최신 트렌드에 따른 작품의 완성도.

독창성, 예술성, 창조성, 조화성이 있는 종합적인 예술적 표현.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

판타지 메이크업에 필요한 모든 제품.(작품의 완성도를 높이기 위해 필요할 경우 장식품 사용 가능)

※ 모델을 동반하고, 모델은 헤어와 의상이 완성된 상태로 경기에 임한다.

4) 특수분장

① 경기 시간 : 60분.

② 목표

특수한 분장의 요소를 표현할 수 있는 캐릭터를 선정하여 연출한다.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

특수분장에 필요한 모든 제품. 모델 동반.

5) 보철 특수분장

① 경기 시간 : 60분.

② 목표

인공부착물을 붙여 특수한 분장의 요소를 표현할 수 있는 캐릭터를 선정하여 연출한다.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

특수분장에 필요한 모든 제품. 모델 동반.

6) 국가자격시험 뷰티메이크업 웨딩(로맨틱)

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 웨딩(로맨틱) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 웨딩(로맨틱) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

7) 국가자격시험 뷰티메이크업 웨딩(클래식)

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 웨딩(클래식) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 웨딩(클래식) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

8) 국가자격시험 뷰티메이크업 한복

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 한복 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 한복 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

9) 국가자격시험 뷰티메이크업 내추럴

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 내추럴 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 1과제 뷰티메이크업 내추럴 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

10) 국가자격시험 시대메이크업(그레타 가르보)

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(그레타 가르보) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(그레타 가르보) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

11) 국가자격시험 시대메이크업(마릴린 먼로)

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(마릴린 먼로) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(마릴린 먼로) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

12) 국가자격시험 시대메이크업(트위거)

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(트위거) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(트위거) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

13) 국가자격시험 시대메이크업(핑크)

① 경기 시간 : 40분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(핑크) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 2과제 시대메이크업(핑크) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

14) 국가자격시험 캐릭터메이크업 이미지(레오파드)

① 경기 시간 : 50분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 이미지(레오파드) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 이미지(레오파드) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

15) 국가자격시험 캐릭터메이크업 무용(한국)

① 경기 시간 : 50분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 무용(한국) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 무용(한국) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

16) 국가자격시험 캐릭터메이크업 무용(발레)

① 경기 시간 : 50분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 무용(한국) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 무용(한국) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

17) 국가자격시험 캐릭터메이크업 노역(추면)

① 경기 시간 : 50분.

② 목표

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 노역(추면) 실기시험 요구사항에 준함.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

국가자격시험 미용사(메이크업) 3과제 캐릭터메이크업 노역(추면) 실기시험에 필요한 모든 제품.

※ 모델 동반, 모델은 흰색 티셔츠를 입는다.

1.3. 반영구화장부문(2종목)

1) 눈썹(엠보) - 양쪽

- ① 경기 소요시간 : 30분
- ② 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.
- ③ 대회규정
 - ㉞ 응시자는 마스크, 헤어캡, 일회용 장갑을 착용한다.
 - ㉟ 테이블 위에 흰색 타월을 깔고 마네킹을 올려 준비를 한다. 흰색 타월 위에 준비물을 세팅한다.

2) 눈썹(머신) - 양쪽

- ① 경기 소요시간 : 30분
- ② 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.
- ③ 대회규정
 - ㉞ 응시자는 마스크, 헤어캡, 일회용 장갑을 착용한다.
 - ㉟ 테이블 위에 흰색 타월을 깔고 마네킹을 올려 준비를 한다. 흰색 타월 위에 준비물을 세팅한다.

1.4. 피부미용부문(8종목)

1) 얼굴피부미용관리(클렌징)

- ① 경기 시간 : 25분.
소독 → 색조화장지우기 → 클렌징 → 딥클렌징 → 해면 → 스폴포 → 마무리.
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품, 대형 타월 2장)
※ 모델 동반 → 모델은 반드시 메이크업을 한 상태이어야 한다.
- ③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
얼굴피부 미용관리 (클렌징)	준비 및 위생	준비 및 위생
	클렌징 기본테크닉	색조화장지우기, 클렌징, 딥클렌징(딥클렌징 4가지 중 선택)
	마무리 조화	순서의 매끄러움, 위생, 청결

2) 얼굴피부미용관리(메뉴얼테크닉+마스크)

- ① 경기 시간 : 35분.
소독 → 메뉴얼테크닉 → 마스크(석고마스크 or 고무마스크 중 선택) → 해면 → 스폴포 → 마무리.
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품, 대형 타월 2장)
※ 모델 동반 → 모델은 반드시 클렌징이 된 상태이어야 한다.
- ③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
얼굴피부 미용관리 (특수)	준비 및 위생	준비 및 위생
	메뉴얼테크닉	기본 5가지 동작에 따른 속도, 연결성, 밀착성, 압조절
	마스크	농도, 도포 순서 및 방법, 도포의 균일성
	마무리 조화	순서의 매끄러움, 위생, 청결

3) 림프드레나지(일반)

- ① 경기 시간 : 15분.
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품, 대형 타월 2장)
※ 모델 동반 → 모델은 클렌징이 된 상태이어야 한다.
- ③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
림프드레 나지(일반)	림프를 이용한 피부관리 (국가자격시험 3과제)	적절한 압력과 속도를 유지하며 목과 얼굴 부위에 림프절 방향에 맞추어 피부관리를 실시하시오. (단, 에플라지 동작을 시작과 마지막에 하시오.) ※ 관리 순서는 에플라지를 먼저 실시한 후, 첫 시작지점은 목 부위 (profundus)부터 하되, 림프절 방향으로 관리하며, 림프절의 방향에 역행되지 않도록 주의. ※ 적절한 압력과 속도를 유지하고, 정확한 부위에 실시.

4) 림프드레나쥐(특수)

- ① 경기 시간 : 25분.
소독 → 림프관리 → 팩(크림팩) → 마무리.
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품, 대형 타월 2장)
※ 모델 동반 → 모델은 크렌징이 된 상태이어야 한다.
- ③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
림프드레 나쥐(특수)	준비 및 위생	준비 및 위생
	림프관리	기본동작 국가기술자격 미용사(피부) 림프드레나쥐 림프동작에 준함 속도, 연결성, 압조절
		주요 림프절의 위치(프로폰더스, 터미누스, 앵굴루스, 파로티스, 템포라리스)
		순서 : 국가시험 림프관리 순서 ① 에플라쥐 동작 실시 ② 시작점 : 목 부위(profundus) ③ 림프절 방향으로 관리 ④ 에플라쥐 동작으로 마무리
	팩(크림팩)	도포의 균일성, 붓 사용방법, 해면을 이용한 제거방법
마무리 조화	순서의 매끄러움, 위생, 청결	

5) 전신피부미용관리(일반)

- ① 경기 시간 : 25분.
오른쪽 팔(전체) → 오른쪽 다리(전체) 순서로 실시한다.
팔 : 소독 → 토너 → 오른쪽 팔(전체) 관리 → 습포 → 토너 → 마무리.
다리 : 소독 → 토너 → 오른쪽 다리(전체) 관리 → 습포 → 토너 → 마무리.
(엉덩이와 복부, 가슴을 제외한다. 미용사(피부) 국가자격증 팔, 다리와 동일)
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품, 대형 타월 2장)
※ 모델 동반 → 모델은 반드시 반바지를 착용한 상태이어야 한다.
- ③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
전신피부 미용관리 (일반)	준비 및 위생	준비 및 위생
	오른쪽 팔(전체) 관리	습포/타월사용, 압조절/리듬, 밀착성/연결성, 기본5동작
	오른쪽 다리(전체) 관리	습포/타월사용, 압조절/리듬, 밀착성/연결성, 기본5동작
	자세	관리 자세, 전 과정조화
	마무리위생	주변정리정돈

6) 전신피부미용관리(특수)

- ① 경기 시간 : 30분.
소독 → 토너 → 등관리(스크럽 이용한 각질제거 포함) → 마무리.
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품, 대형 타월 2장, 스크럽)
※ 모델 동반 → 모델은 반드시 반바지를 착용한 상태이어야 한다.
- ③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
전신피부 미용관리 (특수)	준비 및 위생	준비 및 위생
	등 관리(각질제거 포함)	습포/타월사용, 압조절/리듬, 밀착성/연결성, 기본5동작, 각질제거
	자세	관리 자세, 전 과정조화
	마 무 리	주변정리정돈

7) 제모관리(소프트)

- ① 경기 시간 : 10분
소독 → 파우더 → 온도체크 → 왁싱과정 → 제거 → 마무리.
- ② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품)
※ 모델 동반 → 모델은 피부에 상처가 없는 건강한 상태로 왁싱을 하기 위한 사전 준비(털의 길이)가 되어있어야 한다.

③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
제모관리 (소프트)	준비 및 위생	준비 및 위생
	웍싱(소프트) 기본테크닉	웍싱부위에 따른 디자인, 방향, 텐션, 각도.
	마무리 조화	진정, 위생, 청결

8) 제모관리(하드)

① 경기 시간 : 20분

소독 → 파우더 → 온도체크 → 웍싱과정 → 제거 → 마무리.

② 출전 선수 개인 준비물(경기 종목에 필요한 전 제품)

※ 모델 동반 → 모델은 피부에 상처가 없는 건강한 상태로 웍싱을 하기 위한 사전 준비(털의 길이)가 되어있어야 한다.

③ 채점 세부항목 및 항목별 배점기준

종목	과 정 명	세 부 항 목
제모관리 (하드)	준비 및 위생	준비 및 위생
	웍싱(하드) 기본테크닉	웍싱부위에 따른 디자인, 방향, 텐션, 각도.
	마무리 조화	진정, 위생, 청결

1.5. 헤어부문(8종목)

1) 헤어 퍼머넌트웨이브(기본형)

① 경기 시간 : 35분.

② 목표

국가자격시험 퍼머넌트 웨이브 기본형에 의거 배치된 로드의 조화미 연출.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구. 레이어드 컷가 완성된 마네킹 또는 위그.

㉡ 블로킹은 9등분, 고무 밴딩 기법은 반드시 11자형으로 하여야 함.

㉢ 로드는 55개 이상을 사용하되, 두상 전체에 알맞은 규격의 로드를 각 부위에 따라 적당히 배치해야 함.
(로드의 호수는 6호, 7호, 8호, 9호, 10호를 골고루 사용)

2) 헤어 퍼머넌트웨이브(혼합형)

① 경기 시간 : 35분.

② 목표

국가자격시험 퍼머넌트웨이브 혼합형에 의거 배치된 로드의 조화미 연출.

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.

㉡ 블로킹은 4영역(1단→약 7.5cm, 2단→약 4.5cm, 3단→약 4.5cm, 4단→약 7.5cm정도)으로 블록을 만드시오.

㉢ 1영역은 프론트 센터파클를 한 후 왼쪽에서 시작(마네킹 관점)하여 오른쪽 방향으로 와인딩 하시오.

㉣ 2영역은 1영역이 끝난 지점에 이어서 오른쪽에서 왼쪽 방향으로 두피 면에 대하여 45° 또는 그 이상의 각도로서 두상의 곡면에 따라 자연스럽게 와인딩 하시오.

㉤ 3영역은 2영역이 끝난 지점에 이어서 왼쪽에서 오른쪽 방향으로 오블롱 형태가 되도록 와인딩 하시오.

㉥ 4영역은 벽돌쌓기(원-투 기법) 형태가 되도록 와인딩 하시오.

㉦ 로드는 55개 이상을 사용하되, 두상 전체에 알맞은 규격의 로드를 각 부위에 따라 적당히 배치해야 함.
(로드의 호수는 6호, 7호, 8호를 골고루 사용)

3) 헤어 퍼머넌트웨이브(창작성)

① 경기 시간 : 35분.

② 목표

창의적으로 형태·질감·볼륨을 설계해 만드는 예술적 헤어 디자인 연출

③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물

㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.

4) 헤어 컷(스파니엘 컷)

① 경기 시간 : 30분.

② 목표

국가자격증 시험 컷 종목으로 정확한 컷기법을 요함.

- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(단, 염,탈색 금지)
 - ㉟ 블로킹 4등분, 가이드 라인은 네이프 포인트에서 10~11cm로 하고, 앞뒤의 수평상의 단차는 4~5cm로 하시오.

5) 헤어 커트(이사도라 커트)

- ① 경기 시간 : 30분.
- ② 목표
 - 국가자격증 시험 커트 종목으로 정확한 커트기법을 요함.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(단, 염,탈색 금지)
 - ㉟ 블로킹 4등분, 가이드 라인은 네이프 포인트에서 10~11cm로 하고, 앞뒤의 수평상의 단차는 4~5cm로 하시오.

6) 헤어 커트(그래듀에이션 커트)

- ① 경기 시간 : 30분.
- ② 목표
 - 국가자격증 시험 커트 종목으로 정확한 커트기법을 요함.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(단, 염,탈색 금지)
 - ㉟ 블로킹 5등분, 가이드 라인은 네이프 포인트에서 10~11cm로 하시오.
 - ㊱ 그래듀에이션 커트는 정확하게 45° 각도를 유지하며 커트하시오.

7) 헤어 커트(레이어드 커트)

- ① 경기 시간 : 30분.
- ② 목표
 - 국가자격증 시험 커트 종목으로 정확한 커트기법을 요함.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(단, 염,탈색 금지)
 - ㉟ 블로킹 5등분, 유니폼 레이어 커트로 하고 가이드 라인은 네이프 포인트에서 12~14cm로 하시오.

8) 헤어 커트(창작 커트)

- ① 경기 시간 : 50분.
- ② 목표
 - 창의적인 디자인의 커트기법을 적용하여 연출하는 작품.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.

9) 업스타일(베이직)

- ① 경기 시간 : 40분.
- ② 목표
 - 자유과제에 의한 업스타일을 연출.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(경기장 내에서 드라이 및 전기제품 사용불가)
 - ㉟ 세팅 또는 드라이 된 상태로 경기장에 입장.
 - ㊱ 컷, 염색, 탈색 사전에 완성한 상태.(칼라스프레이 사용불가)
 - ㊲ 업스타일 마네킹에 메이크업과 액세서리, 의상 착용 등을 금지한다. 펠이나 큐빅 등 장식을 사용할 수 없다.

10) 업스타일(웨딩)

- ① 경기 시간 : 40분.
- ② 목표
 - 자유과제에 의한 업스타일을 연출.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉞ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(경기장 내에서 드라이 및 전기제품 사용불가)
 - ㉟ 세팅 또는 드라이 된 상태로 경기장에 입장.
 - ㊱ 컷, 염색, 탈색 사전에 완성한 상태.(칼라스프레이 사용불가)
 - ㊲ 업스타일 마네킹에 메이크업과 액세서리, 의상 착용이 가능하다. 펠이나 큐빅 등 장식을 사용할 수 없다.

11) 업스타일(이브닝)

- ① 경기 시간 : 40분.
- ② 목표
자유과제에 의한 업스타일을 연출.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(경기장 내에서 드라이 및 전기제품 사용불가)
 - ㉡ 세팅 또는 드라이 된 상태로 경기장에 입장.
 - ㉢ 컷, 염색, 탈색 사전에 완성한 상태.(칼라스프레이 사용불가)
 - ㉣ 업스타일 마네킹에 메이크업과 액세서리, 의상 착용이 가능하다. 펠이나 큐빅 등 장식을 사용할 수 있다.

12) 업스타일(창작)

- ① 경기 시간 : 40분.
- ② 목표
자유과제에 의한 업스타일을 연출.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.(경기장 내에서 드라이 및 전기제품 사용불가)
 - ㉡ 세팅 또는 드라이 된 상태로 경기장에 입장.
 - ㉢ 컷, 염색, 탈색 사전에 완성한 상태.(칼라스프레이 사용 가능)
 - ㉣ 업스타일 마네킹에 메이크업과 액세서리, 의상 착용이 가능하다. 펠이나 큐빅 등 장식과 헤어 장신구에 제한이 없다.

13) 컨슈머

- ① 경기 시간 : 15분.
- ② 목표
현대 트렌드 컬러와 컷, 드라이(Molding)의 조화미로 상업용 낫 머리 연출.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.
 - ㉡ 드라이 및 몰딩은 사전에 해온다.(경기장에서 드라이 사용 불가)
 - ㉢ 컷, 염색, 탈색이 완료된 마네킹. 컬러스프레이 및 컬러무스 사용금지.

14) 고전머리

- ① 경기 시간 : 50분.
- ② 목표
고전머리의 전체 균형이 조화를 이루도록 표현.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.

15) 고전머리(창작)

- ① 경기 시간 : 50분.
- ② 목표
주제를 자유롭게 표현하며 창작 고전머리의 전체 균형이 조화를 이루도록 표현.
- ③ 출전 선수 규정사항 및 개인 준비물
 - ㉠ 작품을 완성하기 위한 모든 제품 및 도구.